

## **VOICEFLOW®** *Feedbacks von TeilnehmerInnen aus Workshops, Seminaren und Trainings*

\*\*\* Jetzt ist der Workshop schon fast eine Woche vorbei, und ich wollte mich einfach noch einmal melden und mich bei Dir ganz herzlich bedanken für die gute Zeit, die ich hatte. Ich habe viel über mich gelernt, gerade in Bezug darauf, was ich meine, können und machen zu müssen - und wie sich das anfühlt, wenn ich das mal loslasse und mich einlasse.

\*\*\* Ich fand die Zeit mit dir und den anderen wunderbar. Seit ich LautLust kennengelernt habe, bin ich dauernd am Singen und Tönen, am Brabbeln und Blubbern, am Improvisieren, am Töne essen und genießen, am Lautmalen und am Töne kommen lassen. Ich klinge und vibriere, fühle mich so lebendig. Ich habe eine Hemmschwelle überwunden und denke längst nicht mehr so viel nach beim Tönen, auch nicht mehr so viel darüber, ob das nun jetzt gefällt oder nicht. Die Töne wollen einfach raus!

\*\*\* Ich danke dir sehr für deine Unterstützung und dein wunderbares ursprüngliches Sein. Und ich schwärme gern in den höchsten Tönen von meinen Erlebnissen in deinem Workshop. Es haben schon ein paar Leute sehr interessiert nachgefragt ...

\*\*\* Der gestrige Abend war so gut, diese Gruppe überhaupt tut mir so gut - Ich finde gar keine Worte, eine so schöne Erfahrung - Das hat so aufgemacht, da fließt die Energie - Die Gruppenübungen sind so genüsslich, so sinnlich ...

\*\*\* Ich komme in Berührung mit etwas, das mir fehlt und wo so eine Sehnsucht da ist. Da kann ich das fühlen - das ist wirklich selten, ganz was besonderes - da muß man Glück haben, daß man so jemand wie dich findet

\*\*\* Der Workshop bei Dir hat mir viel gegeben, ich bin noch tiefer davon überzeugt, daß die Stimme für mich ein ganz zentrales Lebensthema ist. Ich fühl mich in vielen Deiner Gedanken und Stimmungen, die Du uns mitgeteilt hast, Dir sehr verwandt, das geht mir auch mit Deinen Liedern so. Ich mag dieses erdig ehrliche und sich all seinen Gefühlen zu stellen.

\*\*\* Das Balancieren zwischen extremen Polen, wie "alles so annehmen und fließen lassen, wie es eben gerade ist" und "bewußt eingreifen und Richtungsimpulse setzen, mir meiner Wahlmöglichkeit bewußt sein" oder "der Gruppe Raum geben" - "der Gruppe Führung geben", der männliche Weg - der weibliche Weg, dieses feine Gleichgewicht, das es da immer wieder zu finden gilt, ist wohl auch ein Lebensthema, das immer wieder Spannungen in mir erzeugt. Jedenfalls gabs viele Lernimpulse für mich von Dir, dafür möchte ich Dir danken.

\*\*\* Danke nochmal für Deine subtile Begleitung in meine Innen(t)räume ... hab mich sicher und wohl gefühlt und konnte meine Gangart gehen ...

\*\*\* Jetzt nach ein paar Tagen merke ich auch die Nachwirkungen des Workshops und was mir doch bis jetzt noch alles geblieben ist an Gespür für mich und auch an liebevollem Verständnis. Dafür vielen, lieben Dank!

\*\*\* Ich möchte Dir gerne ein paar Zeilen schreiben: Zeilen der Rührung, des Bewegtseins, der Dankbarkeit: für die Prozesse, die Du, Deine Stimme, Dein So-sein, Deine Trommel in mir losgetreten, losgerüttelt und losgeschüttelt haben – und für all die Anregungen, die ich mit nach Hause nehmen durfte.

Das größte Geschenk und gleichzeitig die größte Herausforderung für mich war Deine Echtheit, Deine absolute Integrität. In Deinen Liedern höre ich sie ständig, und deshalb habe ich, seit ich wieder zu Hause bin, kaum andere Musik gehört.

\*\*\* Du bist eine wunderbare Lehrerin! Wie für mich geschaffen!

\*\*\* Nochmal möchte ich Dir sagen, wie gut es war, wie gut es mir getan hat, und was für Türen sich seitdem auftun. Ich meditiere, tanze, schreibe, male, will wieder fotografieren ... es ist eigentlich „nicht der Rede wert“, und doch, es macht mich richtig glücklich etwas zu tun, kreativ zu sein. Und ich habe Lust zu singen! Das habe ich bei Dir gemerkt, es ist eine wahre Lust zu singen ... Deine CD von den Jahreszeiten höre ich wahnsinnig gern, immer wieder, immer wieder.

\*\*\* Beiliegend einige Fotos von den Bildern, die nach einem Wochenendworkshop bei dir entstanden sind (aus meiner Serie intimer Körperbilder) ...

Ansonsten hab ich im Nachklingen der Intensivtage für mich alleine noch versucht weiterzumachen und die leiseren Töne auch summend noch mehr zum Klingen zu bringen, aus der Stille und wieder in die Stille hineinzusingen ... und ... und...und ... Es gab soviel neue Impulse für mich, dass ich kaum mehr nachkomme ... Also dir besonders vielen Dank!

\*\*\* Ich hab zuhause so eine Ursprache vor mich hingesungen, getönt – das klang so schön – sowas schönes hab ich von mir noch nie gehört!

\*\*\* Ich möchte mich nochmals für die wunderschöne, aufregende, stimmbefreiende, lebendige Woche in Corfu bedanken. Das Seminar und alles drum herum waren intensive Erfahrungen für mich. Es waren ja sehr unterschiedliche Menschentypen, und doch war immer wieder Harmonie zu spüren.

Stell dir vor, am Sonntag um 8.30 Uhr hatten wir einen Chorauftritt bei der Messe. Wir sangen Spirituals - es lief alles bestens. Ich war überwältigt von meiner eigenen Lautstärke, Kraft und Sicherheit und fühlte mich sehr wohl dabei.

Ausserdem war es für mich höchst interessant und faszinierend, wie schnell man Dinge im Alltag integrieren kann. Ich habe auch die Erfahrung gemacht, dass alles miteinander verbunden ist und dass strukturiertes Handeln genauso wichtig ist, wie freies, kreatives Handeln. Für mich war diese Woche ein riesiges Geschenk!

\*\*\* Ich zehr noch von der letzten Stunde ... diese Fülle! Deine Arbeit ist wirklich ganz, ganz toll, das sag ich dir jetzt nicht, um dir Honig ums Maul zu streichen. Du bist eine sehr gute Begleiterin, und das wichtigste ist: du zerrst nicht – du bist nicht schon da vorn, während ich noch hier hinten bin ... Und dann diese Präsenz, in jedem Augenblick! Das ist eine Qualität, die nur ganz wenige haben.

Da kann ich nur sagen: herzlichen Glückwunsch!